

Читай ушами

Бэкграунд:

– Спад читательской грамотности российских школьников отметили в международном исследовании качества образования PISA.

– Практически в любом контенте музыка и звуковое сопровождение играют огромную роль. Без них красные грузовики едут, но праздник к нам не приходит, заставка «Звездных войн» превращается в скучный лонгрид, а Nakuna Matata – всего лишь фраза на суахили.



Инсайт:

Большая часть детей читает книги на планшетах, ноутбуках и смартфонах, в которых есть фронтальная камера, а значит, и возможность использовать программы по отслеживанию положения глаз.

Задача:

Помочь litres.ru вернуть детям тягу к чтению.



Решение:

«ЛитРес» записывает для книг и учебников звуковое сопровождение, которое периодически воспроизводится в подходящий момент, в зависимости от того, на какое место в книге направлен взгляд читателя. Например, когда по тексту главный герой открывает старую дверь, то читатель слышит её скрип, а абзац про погоню на автомобиле будет сопровождаться визгом шин и ревом двигателя.

Результат:

Интерактивные звуковые эффекты сделают чтение более привлекательным и интересным для детей, стимулируя их к более регулярному чтению и улучшая их навыки.

Также звуковое сопровождение поможет детям лучше воспринимать учебные материалы, особенно в таких предметах, как история, литература и география, где звуковые эффекты могут оживить материал и сделать его более запоминающимся.

