

ПЕРСОНАЖИ РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ТРИ КОРРУПЦИОНЕРА ИСТОРИЯ РАЗОБЛАЧЕНИЕ
РОСТ ПЛАСТИЛИН ГРАФИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ
ИДЕЯ **СЕРИЯ ПЛАКАТОВ** СТИКЕРПАК
АКТУАЛЬНОСТЬ КОНЦЕПЦИЯ
ЭСКИЗНЫЙ ПОИСК ДРЕВНЯЯ РУСЬ ЦВЕТОВОЙ ПОДБОР
СОВЕТСКИЙ СОЮЗ МЕТАФОРА ИЗОМЕТРИЯ
ЭВОЛЮЦИЯ ВРЕМЕННОЙ ПРОМЕЖУТОК

*Серия плакатов о росте, увеличении, безнаказанности и замалчиваемости коррупционных махинаций «Эволюции коррупции», затрагивающая три поколения жизни нашего общества: Древнюю Русь, Советский Союз, Российскую Федерацию. Плакаты созданы в изометрии и имеют максимальное графическое наполнение, актуальное для своего временного промежутка. Большинство персонажей и архитектурных объектов построены на основе исторических фактов, интернет и фото источников. В каждом из трех плакатов, запрятаны по три коррупционера, которых необходимо раскрыть и уличить в незаконных деяниях.

Помимо плакатов, есть набор пластилиновых стикеров-блоков и баблов, которые разоблачают коррумпированных граждан и раскрывают мысли и слова окружения, которое невольно становится свидетелем коррупционной системы. Демонстрация разоблачения доступна по QR коду. Раскрытие проблемы коррупции происходит через метафорический образ, ведь пластилин пачкает руки так же сильно, как коррупция моральные устои населения.





ПЕРВЫЙ ПЛАКАТ «ДРЕВНЯЯ РУСЬ»

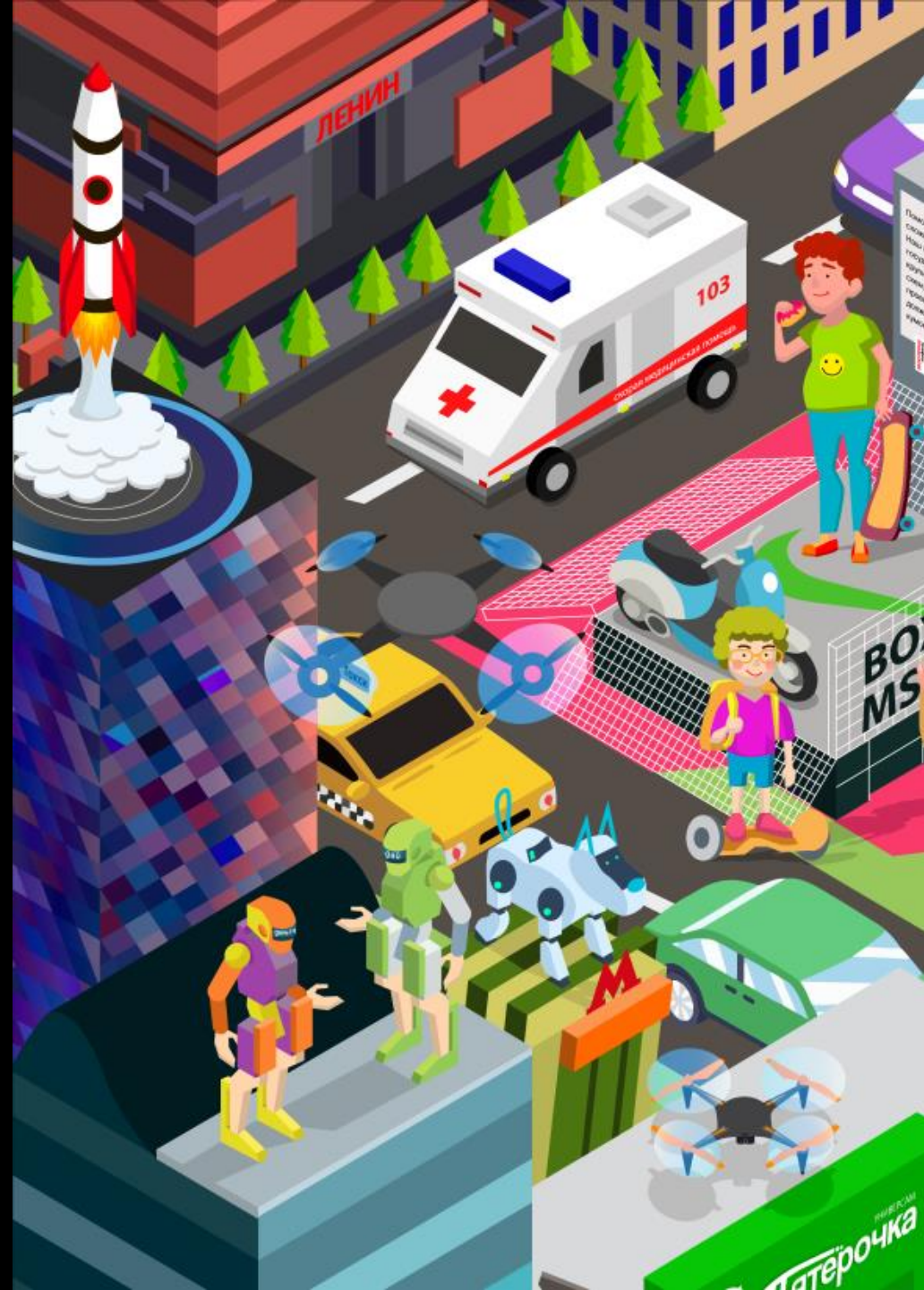
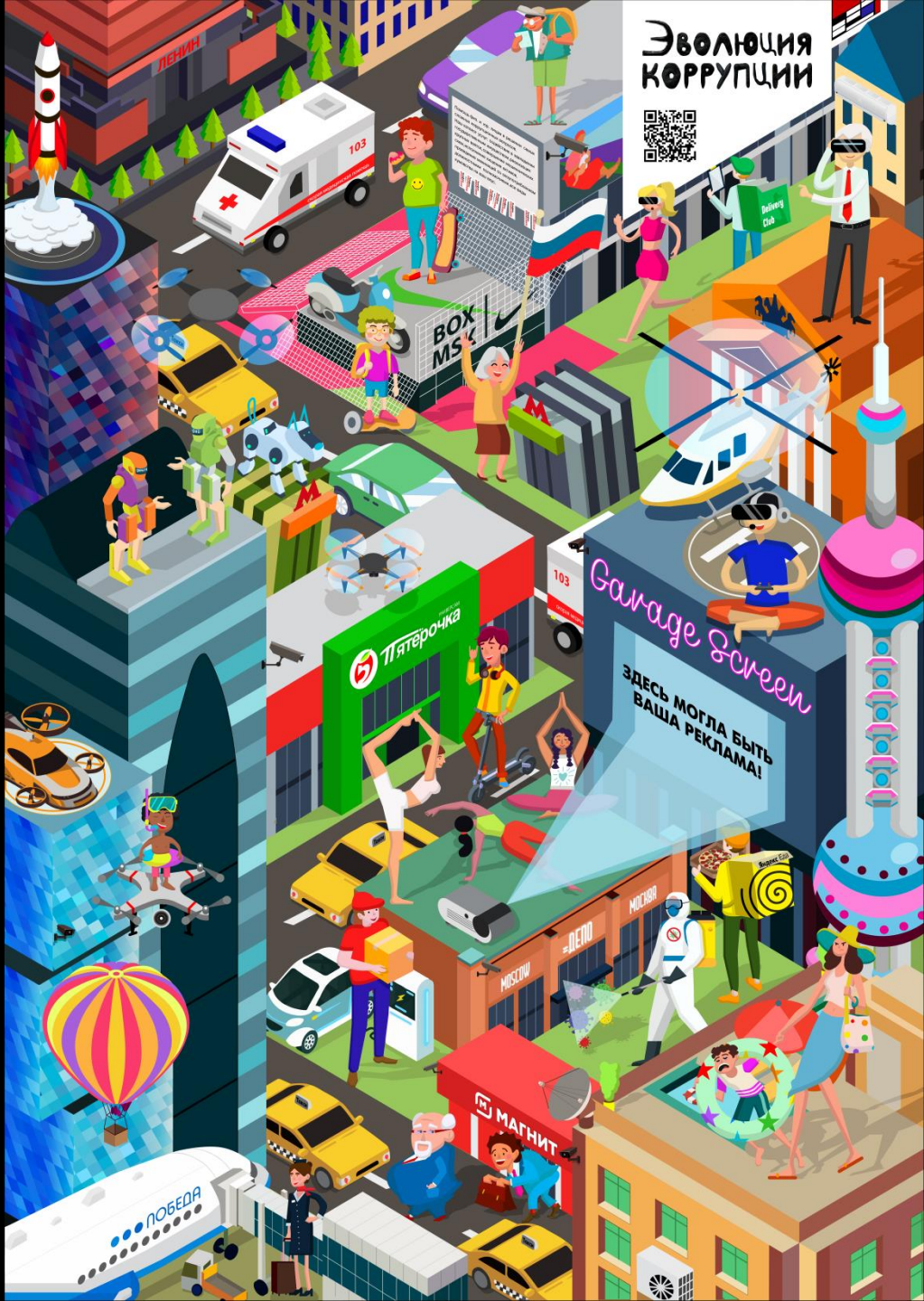


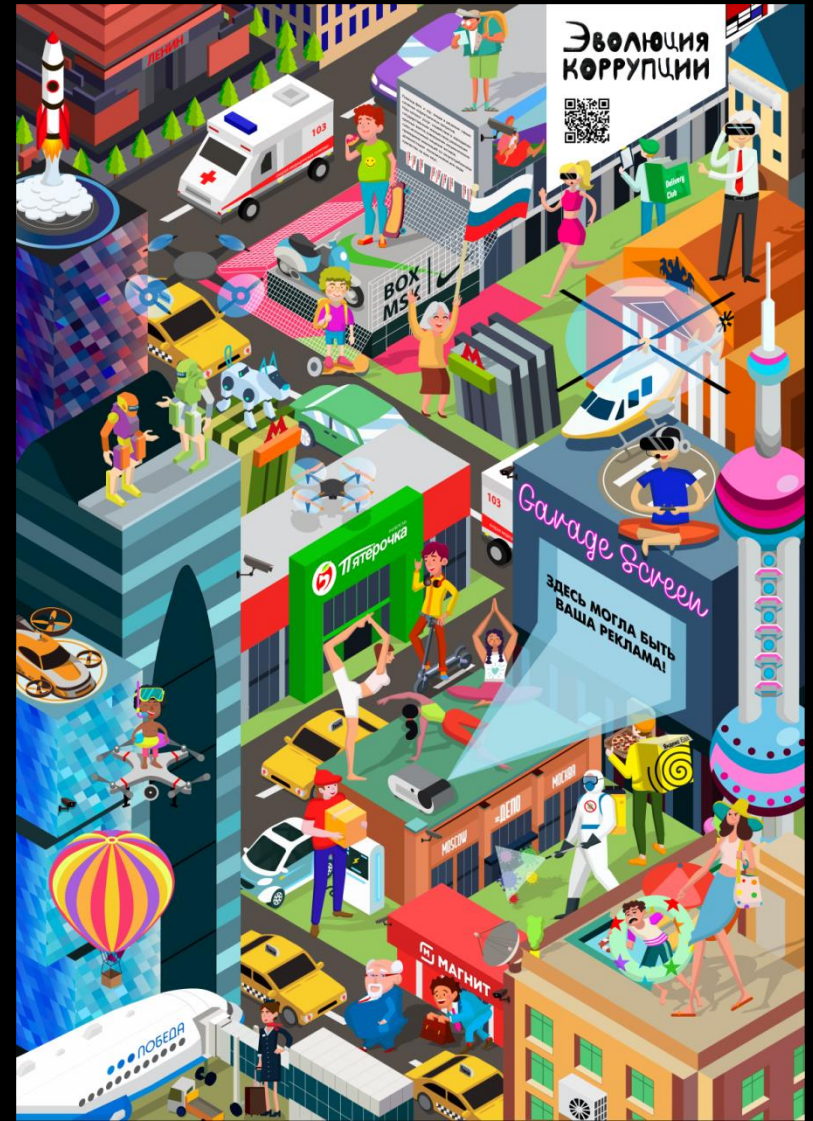


ВТОРОЙ ПЛАКАТ «СОВЕТСКИЙ СОЮЗ»



ТРЕТИЙ ПЛАКАТ
«РОССИЙСКАЯ
ФЕДЕРАЦИЯ»





СЕРИЯ ПЛАКАТОВ «ЭВОЛЮЦИЯ КОРРУПЦИИ»



СЕРИЯ БУКЛЕТОВ
«МЕНЮ КОРРУПЦИОНЕРА»



РЕБУСЫ СТИХОТВОРЕНИЕ ИНФОРМАЦИЯ
МЕТАФОРА ВИЗУАЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ РОТ КОРРУПЦИОНЕРА
ИДЕЯ КРЕАТИВ **БУКЛЕТ** ФОРМАТ КОНЦЕПЦИЯ
ВАРИАНТЫ ФОРМА ЦВЕТОВОЙ ПОДБОР
ЭСКИЗНЫЙ ПОИСК ТЕХНИЧЕСКОЕ ВОПРОЩЕНИЕ
ШЕЛК ГРАФИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ ПЛАСТИЛИН ПОДНОС ДЛЯ ЕДЫ
МЕНЮ КОРРУПЦИОНЕРА

*Основная форма первого буклета имитирует поднос для еды. Состоит буклет из 8 страниц + обложка. На каждой странице дана информация о коррупции; имеется стихотворение собственного сочинения; расписанное меню коррупционера, в которое входят такие подразделы как: бизнес-ланч, десерты, детское меню и блюда от шеф-повара. Так же в буклет входят развороты с кроссвордами, ребусами и лабиринтом, для большего погружения и заинтересованности аудитории в проблему коррупции. Эксклюзивная страничка с пластилиновой иллюстрацией представлена на развороте (3-4), чтобы дополнить уже имеющуюся информацию и наглядно продемонстрировать шведский стол коррупционера. Задняя обложка представляет собой чек, с самыми крупными зафиксированными хищениями, взятками, кражами и фактами кумовства в истории России. Было принято решение задействовать в буклете полосу взяточников из шелка, так как данный материал имеет свойство скользить, метафорой к раскрытию проблемы коррупции стала фраза: «этот человек выбрал скользкую дорожку». Внешний вид второго буклета выполнена в форме гигантского рта всепоглощающего типичного коррупционера. Состоит буклет из 1 страницы формата А3, которая складывается на три равные части. При раскрытии буклета вываливается язык коррупционера из шелка. Отодвинув язык в сторону можно лицезреть коррупционный Бизнес-ланч, состоящий из хищения, кражи и взятки. На обратной стороне красуется чек.

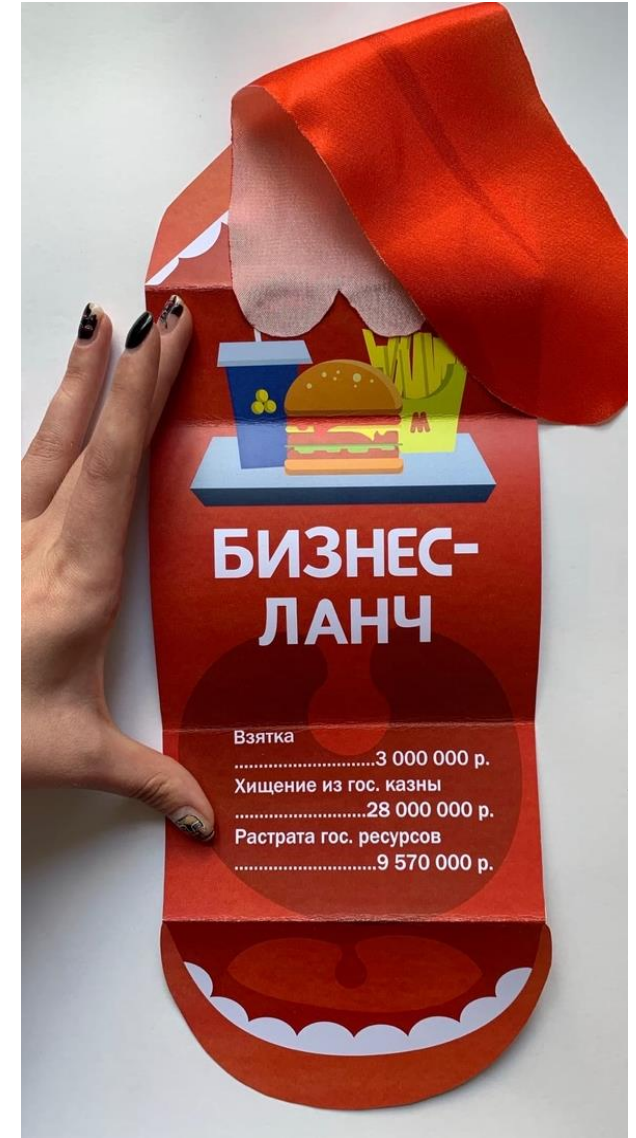




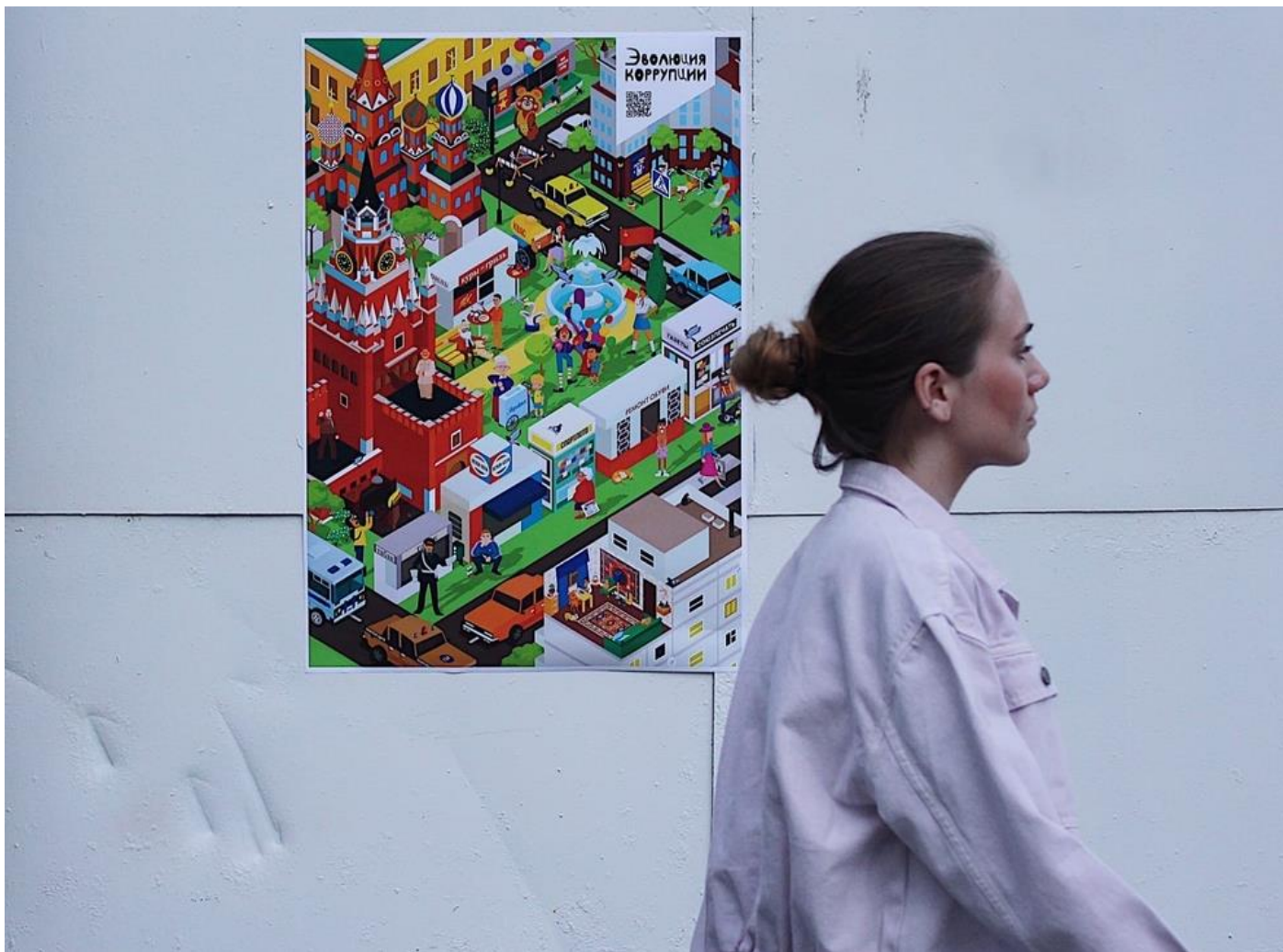
Первый поп-ап буклет
«Меню коррупционера»
в виде подноса для еды



Первый поп-ап буклет «Меню коррупционера» в виде подноса для еды



Второй буклет «Меню коррупционера»



Плакат «Советский Союз»



Серия плакатов
«Эволюция коррупции»
на остановочном павильоне